**Пояснительная записка**

 Рабочаяпрограмма учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №11 города Белово, программы формирования универсальных учебных действий и основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №11 города Белово.

 **Цели обучения:**

* **воспитание**  уважения к родному языку, сознательного отношения

к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного

средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм,

принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

**- овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цель деятельности. Планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

-**овладение** видами речевой деятельности, практическими умениями

нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств;

совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

 **Содержание курса** русского языка обусловлено нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных

целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

***Коммуникативная компетенция*** предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации,

быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

***Культуроведческая компетенция*** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета. Культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно -деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме

 Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

 **Основными индикаторами** **функциональной грамотности**, имеющей метапредметный статус, являются:

 **коммуникативные универсальные учебные действия**  (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

 **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;  **регулятивные универсальные учебные действия**  (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию ).

 Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

 Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

 Таким образом, обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

**Основные содержательные линии.**

 Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

 **содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции** (разделы «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка»);

 **содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций** (разделы «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»);

 **содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции** (раздел «Язык и культура).

 В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

 Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

 Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и, формируя такие жизненно важные умения, как различные виды чтения, информационная переработка текста, поиск информации в различных источниках и способность передавать её в соответствии с условиями общения, влияет на качество усвоения всех других дисциплин.

**Описание места предмета в учебном плане**

 Программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов предусматривает изучение русского языка в объёме 735 ч. В том числе: в 5 классе – 175 часов, в 6 классе – 210 часа, в 7 классе – 140 часов, в 8 классе – 105 часа, в 9 классе – 105 часа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов в неделю** | **Количество недель** | **Количество часов в год** |
| 5 | 5 | 35 | 175 |
| 6 | 6 | 35 | 210 |
| 7 | 4 | 35 | 140 |
| 8 | 3 | 35 | 105 |
| 9 | 3 | 35 | 105 |
|  |  |  | 735 |

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

 **Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

 1) ***владение всеми видами речевой деятельности:***

 • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

 • владение разными видами чтения;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, е ё анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

2) ***применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;*** способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) ***коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения***, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

 **Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

 1***) представление*** об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

 2***) понимание*** места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) ***владение*** всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

 • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

• способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

• умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

 *говорение и письмо*:

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

• владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

 • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

 • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общениях общения;

 • осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

 4) ***усвоение*** основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

 5) ***освоение*** базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6***) проведение*** различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, анализа текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) ***осознание*** эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Cодержание учебного предмета «Русский язык»**

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому (родному) языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

* содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
* содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
* содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1.Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и диалог, их виды.

2.Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность.**

1.Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения, чтения.

2.Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом видев соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

 Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.

 Отбор и систематизация материала на определённую тему. Поиск. Анализ и преобразование информации, извлечённой из разных источников.

**Раздел 3. Текст**

1.Понятие текста, его основные признаки (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

 Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

 Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание . рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы. Основной мысли. Структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части. Составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т.д.) Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4.Функциональные разновидности языка**

1.Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический. Официально-деловой; язык художественной литературы.

 Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад),публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний различных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Содержание**, **обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1.Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

 Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

 Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка6 литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

 Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

 Выдающиеся отечественные лингвисты.

2.Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

 Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1.Фонетика как раздел лингвистики.

 Звук как единица языка.

Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

 Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

 Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

 Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

 Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

 Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [ i ].

2.Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8.Морфемика и словообразование**

1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

 Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

 Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

 Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

 Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

 Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

 Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

 Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах слово- и формообразования. Проведение морфемного разбора слов.

 Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

 Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

 Использование словообразоватедьного, морфемного и этимологических словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9.Лексикология и фразеология**

1.Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2.Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

 Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

     Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

     Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

     Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и  синтаксическому употреблению.

     Междометия и звукоподражательные слова.

     Омонимия слов разных частей речи.

     Словари грамматических трудностей.

2.Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

     Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

     Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

     Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

     Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и  второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

     Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

    Виды односоставных предложений.

    Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

     Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

     Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация (110 часов)**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

    Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

    Слитные, дефисные и раздельные написания.

    Употребление прописной и строчной буквы.

    Перенос слов.

    Орфографические словари и справочники.

    Пунктуация как система правил правописания.

    Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

    Знаки препинания в конце предложения.

    Знаки препинания в простом неосложнённом предложении

    Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

   Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом,

 бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

    Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

    Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

     Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2.Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Основное содержание учебного предмета**

**5 класс**

**О языке**

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М.В.Ломоносов.*

**Речь**

**Речь** как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация – условия. Необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения.

Речевой этикет.

**Текст** как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основ­ная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы; стро­ение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

**Стили речи**, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства). **Типы речи**: повествование, описание, рассуж­дение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные сужде­ния (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

**Язык. Правописание. Культура речи.**

***Закрепление и углубление изученного в начальных классах***

**Фонетика. Орфоэпия. Графика**

 Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

 Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний. Отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

 Предмет изучения графики. Алфавит. Правиль­ное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю.* Прописные и строчные буквы. Буква Ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

 *Выдающиеся лингвисты: Р.И.Аванесов.*

**Письмо. Орфография**

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч*, *чн, чк, рщ;* раздели­тельных ъ и ь; *-тся* и *-ться* в глаголах.

Буква Ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. *Не с* глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

*Выдающиеся лингвисты: Я.К.Грот*

**Слово и его строение. Морфемика**

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части сло­ва. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

**Слово как часть речи. Морфология**

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

**Систематический курс русского языка**

**Синтаксис и пунктуация (вводный курс)**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в сло­восочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествова­тельные, побудительные, вопросительные). Воскли­цательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логиче­ское ударение. Предложения распространенные и нераспростра­ненные. Главные члены предложения. Второстепен­ные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выражен­ными существительными в именительном падеже.

 Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но,* одиночным *и).* Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед одно­родными членами. Двоеточие и тире при обобщаю­щих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложнопод­чиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

*Выдающиеся лингвисты: А.М.Пешковский.*

**Культура речи**. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

*Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.*

**Лексика. Словообразование. Орфография** Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные спо­собы толкования лексического значения слова: крат­кое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и пе­реносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: мета­форы, олицетворения, эпитета. Слова- синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского язы­ка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приста­вочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема постро­ения слов определенной части речи, имеющих общ­ность в значении (оватый, ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типич­ным моделям. Правописание приставок на *з* /*с.* Правописание корней *-лож- // -лаг-; -рос-//* *-раст-(-ращ-),* ***-кас- // -кос-, -гор-//гар-.*** Буквы *о- ё* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлеж­ность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

*Выдающиеся лингвисты: В.И.Даль*

**Культура речи**. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

*Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устарев­ших слов и фразеологических оборотов.*

*Текстовая функция лексического повтора.*

**Морфология. Правописание**

**Самостоятельные части речи. Глагол.** Глагол как часть речи: общее грамматическое зна­чение, морфологические признаки, роль в предложе­нии. Начальная форма (инфинитив).  Основные способы образования глаголов. Правописание НЕ с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и-е (-мир-* //-*мер-; -тир-// -тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правопи­сание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образова­ние, правописание. Повелительное наклонение: значение, образова­ние, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. **Культура речи**. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

*Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоцио­нальности. Глагольная синонимия в художествен­ных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.*

*Текстовая функция видовременных форм.*

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи: общее грам­матическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имей существи­тельных. Правила   употребления   при   письме   суффиксов *-чик (-щик), -ек, -ик (-чик*). Правила слитного и раздельного написа­ния *НЕ с* именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные.   Правила употребления прописной буквы при написании имен сущест­вительных. Род имен существительных. Существительные об­щего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разно­склоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен су­ществительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. **Культура речи**. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь и др.;* верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков; группа грузин и др.*

Произношение согласных перед Е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа обеспечение, щавель); терминов русского языка.

*Имена существительные в художественном текс­те: их образная и экспрессивная роль.*

*Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».*

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи: общее грам­матическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагатель­ных. Правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными**.** Разряды имен прилагательных по значению: при­лагательные качественные, относительные и притя­жательные.   Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. **Культура речи**. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с твёрдыми и мягкими основами (бескрайний – бескрайный); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее).

*Образная, эмоциональная функция имен прилага­тельных в художественном тексте. Эпитеты. Синони­мия имен прилагательных. Употребление прилагатель­ных в переносном значении.*

**6 класс**

**О языке** Слово как основная единица языка.

**Речь**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

**Текст**. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный способы связи предложений, средства связи – местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочет.

**Стили речи**: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) – инструкция, объявление.

**Типы речи**. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

**Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)**

**Правописание**

Орфография: употребление прописных букв; буквы *Ъ и Ь;* орфограммы корня; правописание окон­чаний слов; слитное и раздельное написание *НЕ* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, меж­ду частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

*Выдающиеся лингвисты: А.Х.Востоков*

**Части речи, их грамматические признаки. Словообразование, правописание, произношение и употребление в речи** Морфология и синтаксис как разделы грамматики Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.      Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами,   обращением и  прямой речью.

Словообразование имен существительных, прила­гательных, глаголов. Основные способы образования слов:   приставочный,   суффиксальный,   приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение ( в том числе с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлеж­ности.   Словообразовательные   цепочки   однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *Н, НН*  в именах при­лагательных, образованных от имен существитель­ных; **правописание суффиксов -*к-, -ск-;*** правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы* - *и* в корне после приставок.

*Выдающиеся лингвисты: Л.В.Щерба*

Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов.

Правильное потребление в речи имен существительных, при­лагательных и глаголов.

*Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.*

**Морфология Причастие и деепричастие**

Причастие как особая форма глагола: общее грам­матическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Об­разование действительных и страдательных причас­тий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предло­жениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и стра­дательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические при­знаки, роль в предложении. Суффиксы дееприча­стий. Образование деепричастий совершенного и несо­вершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Выдающиеся лингвисты: И.А.Бодуэн де Куртенэ. **Культура речи**. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

*Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей.*

*Текстообразующая функция деепричастных оборотов.*

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи: общее грамма­тическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, со­бирательные,   дробные;   их   значение,   особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматиче­ских норм) текстов с именами числительными.

**Культура речи**. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

**Местоимение**

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.  **Культура речи**. Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение местоимений (их – не «ихний») и др.

*Употребление местоимений для связи предложе­ний в тексте.*

**7 класс**

**О языке**

Русский я зык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

**Речь.** Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для разных типов и стилей речи.

**Текст**: прямой и обратный (экспрессивный) по­рядок слов в предложениях текста; средства связи предложений – наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы И, ДА, А, НО, ЖЕ.

**Стили речи**: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

**Типы речи:** строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

***Язык. Правописание. Культура речи***

**Закрепление и углубление изученного в 6 классе**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лекси­ческая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суф­фиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

*Выдающиеся лингвисты: Д.Н.Ушаков*

**Морфология. Орфография**

**Наречие**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в пред­ложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание НЕ и НИ *в* наречиях; НЕ *с* наречиями на -*о* *(-е);* О и *А* в конце наречий; Ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, Н и НН в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для по­лучения необходимой справки.

*Выдающиеся лингвисты: А.Н.Гвоздев*

**Культура речи**. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. *Использование местоимённых наречий как средства связи предложений в тексте.*

**Служебные части речи**

**Предлог**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

**Культура речи**. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т.д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

**Союз**

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинитель­ные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже,* соотносимых с формами других частей речи.

*Союзы как средство связи членов предложения и средство*

*связи предложений.*

**Культура речи**.

Правильное произношение союзов.

**Частица**

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц НЕ и НИ с различными час­тями речи и в составе предложения.    **Культура речи**. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

*Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи*

**Междометия и звукоподражательные слова**

Общее понятие о междометиях и звукоподража­тельных словах. Междометия, обслуживающие сфе­ру эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междоме­тиями.

**Культура речи**. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

**Трудные случаи разграничения языковых явлений**  Семантико-грамматический анализ внешне сход­ных явлений языка: *по прежнему* — *по-прежнему, ввиду — в виду, стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обежать — обижать* и т. п.

*Выдающиеся лингвисты: Г.О.Винокур*

**8 класс**

**О языке**

Русский язык в кругу других славянских языков. *Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.*

*Выдающиеся лингвисты: И.И.Срезневский*

**Речь**

Систематизация сведений о тексте, стилях и ти­пах речи; расширение представления о языковых  средствах, характерных для различных стилей речи. Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра. Типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскур­сии, походе); репортаж-описание памятника ис­тории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об инте­ресном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо – как их примирить?».

***Язык. Правописание. Культура речи***

**Синтаксис и пунктуация**

**Словосочетание и предложение**

Понятие о словосочетании. Строение словосочета­ния: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели выска­зывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи.

Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения.

**Культура речи**. Построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.

*Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи*.

**Синтаксис простого предложения**

**Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и имен­ное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды об­стоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.

**Культура речи**. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.

*Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

*Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.*

*Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.*

**Односоставные простые предложения**

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемо­го (определенно-личные, неопределенно-личные, без­личные). Особенности интонации простого односоставного предложения.

*Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.*

**Культура речи**. *Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.*

**Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

**Культура речи**. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и книжной речи.

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и при по­мощи сочинительных союзов. Однородные и неодно­родные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однород­ными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обоб­щающих словах в предложениях с однородными чле­нами.

*Выдающиеся лингвисты: Ф.Ф.Фортунатов.*

**Культура речи**. Правильное построение предложений с союзами НЕ ТОЛЬКО…, НО И…, КАК…,ТАК И… . *Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.*

**Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями**

Обращение нераспространенное и распространен­ное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

**Культура речи**. Правильное произношение русских имён и отчеств в роли обращения. Неуместное использование вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.

*Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи. А также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

*Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.*

**Предложения с обособленными членами**

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняю­щие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

**Культура речи**. Правильное построение предложений с обособленными

Определениями и обстоятельствами. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых).* *Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.*

**Прямая и косвенная речь** Способы передачи чужой речи: прямая и косвен­ная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделе­ние цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

**Культура речи**. Замена прямой речи косвенной. *Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.*

**9 класс**

**О языке** Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

**Речь**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

**Стили речи**. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

**Жанры публицистики**: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-коммуникативные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

**Деловые бумаги**: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

***Язык. Правописание. Культура речи***

Обобщение изученного в 5-8 классах

Основные единицы языка и их особенности (зву­ки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтакси­ческие признаки. Основные правила правописания.

**Синтаксис сложного предложения**

**Сложное предложение**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация   сложных    предложений:   сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

*Выдающиеся лингвисты: Д.Н.Овсянико-Куликовский*

**Сложносочинённое предложение**

Строение    сложносочиненного    предложения    и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).   Смысловые   отношения   между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного пред­ложения.

Интонация сложносочинённого предложения.

**Культура речи**. *Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.*

**Сложноподчинённое предложение**

Строение     сложноподчиненного     предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: опреде­лительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по от­ношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточ­ным предложениями.

Интонация сложноподчинённого предложения.

*Выдающиеся лингвисты: С.И.Абакумов, Л.Ю.Максимов, А.А.Потебня*

**Культура речи**. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. *Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.*

**Бессоюзное сложное предложение**

Смысловые отношения между простыми предло­жениями в составе бессоюзного сложного предложе­ния. Интонация бессоюзного сложного предложе­ния. Знаки препинания в бессоюзном сложном предло­жении.

**Культура речи**. *Выразительные особенности бессоюзных сложных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.*

**Сложное предложение с разными видами связи**

Сложное предложение с разными видами со­юзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. *Период.*

**Культура речи**. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

**Тематическое планирование с указанием количество часов,отводимых на освоение каждой темы.**

|  |
| --- |
| **5 класс-175часов.** |
| **Тема** | **Основные виды деятельности** |
| **Речь-44 часа.** | Осознание роли языка в жизни человека, красоты, богатства, выразительности русского языка.Формирование навыка чтения и устного воспроизведения лингвистического текста, построение небольшого текста-рассуждения на лингвистическую тему |
| Овладение понятиями речь и речевая деятельность, виды речи, навыками культуры речевого общения. Различение изученных типов и стилей речи. Определение типа и стиля речи. Анализ структуры и языковых особенностей текста. Определение темы и основной мысли текста. Составление плана текста. Написание изложений повествовательных текстов. Написание сочинений повествовательного характера.Совершенствование содержания и языкового оформления своего текста. |
| **Закрепление и углубление изученного в начальных классах** |
| Фонетика. Орфоэпия.Графика-6часов. | Понимание назначения звуков и букв и их различение, выполнение фонетического разбора, перевод фонетической записи в орфографическую. Использование алфавита в практических целях |
| Письмо. Орфография-10часов. | Чтение и пересказ текстов о письменности, о значении письма.Осознание понятия орфограмма. Опознание орфограмм по их признакам. Подбор слов на изученную орфограмму. Дифференциация слов по видам написания. Орфографический анализ слов. Определение и исправление орфографических ошибок. Работа с орфографическим словарём.  |
| Слово и его строение. Морфемика-4часа. | Осознание морфемы как значимой части слова. Выполнение морфемного разбора. Образование форм слова с помощью окончания.Отличие однокоренных слов от форм слова. Знакомство со словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов. |
| Слово как часть речи. Морфология-4часа. | Распознавание изученных частей речи. Дифференциация самостоятельных и служебных частей речи. Характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи. |
| **Систематический курс русского языка** |
| Синтаксис и пунктуация(вводный курс)-30часов. | Овладение основными понятиями синтаксиса. Выделение словосочетаний из предложения. Определение грамматической основы и способов выражения подлежащего и сказуемого. Синтаксический разбор словосочетаний, предложений. Определение границ предложений. Составление схем словосочетаний и предложений. Конструирование предложений по заданным типам грамматических основ. Правильное произношение и оформление предложений на письме с соблюдением норм русского языка. Овладение умением постановки тире между подлежащим и сказуемым, запятой при обращении, знаков препинания в предложении с однородными членами, запятой в сложном предложении, знаков препинания при прямой речи и в диалоге. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. |
| Лексика. Словообразование. Орфография-24часа | Овладение основными понятиями лексикологии и фразеологии. Использование различных способов толкования лексического значения слова. Опознание в тексте синонимов, антонимов, омонимов; профессионализмов и диалектизмов.Лексический анализ слов. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов и др.). Овладение правильным произношением иноязычных слов.Овладение правильным произношением, правописанием и использованием слов речевого этикета в практике. Наблюдение за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в письменных текстах и устной речи. Определение способов образования существительных, прилагательных, глаголов. Работа со словариком значения морфем. Наблюдение за чередованием гласных в корне. Овладение правилами написания слов с чередующимися гласными А-О, И-Ы после Ц, слов с приставками на –З, -С. |
| **Морфология. Правописание** |
| Глагол-23часа. | Распознавание глагола по вопросу и общему значению. Овладение морфологическими признаками глагола: вид, возвратность, переходность, наклонение. Определение спряжения глагола и правильное написание безударных личных окончаний. Образование и написание форм прошедшего времени глаголов. Согласование глаголов-сказуемых в прошедшем времени с подлежащим. Понимание семантики безличных глаголов. Устный и письменный морфологический разбор глаголов.Овладение правильным употреблением видо-временных форм глаголов при создании текста.  |
| Имя существитель ное-16часов. | Распознавание существительного по вопросу и общему значению. Овладение морфологическими признаками: одушевлённые – неодушевлённые, собственные – нарицательные, разносклоняемые,несклоняемые. Морфологический разбор имён существительных. Образование и правильное употребление в речи форм множественного числа. Определение рода несклоняемых существительных и правильное употребление их в речи. Предупреждение ошибок в употреблении разносклоняемых существительных. Определение способов образования имён существительных. Овладение правильным написанием существительных с суффиксами –ЧИК, -ЩИК, -ЕК, -ИК, безударных гласных в падежных окончаниях, НЕ с существительными. |
| Имя прилагательное-14часов. | Распознавание прилагательного по вопросу и общему значению. Овладение морфологическими признаками: разряды прилагательных по значению, степени сравнения прилагательных, полная и краткая формы. Морфологический разбор прилагательных. Определение способов образования прилагательных. Овладение правильным написанием безударных гласных в окончаниях прилагательных, написанием кратких прилагательных с основой на шипящую**, слитным и раздельным написанием НЕ с прилагательными.** Употребление прилагательных в речи в соответствии с орфографическими, лексическими и грамматическими нормами. Правильное произношение кратких прилагательных. |
| **6 класс-210часов.** |
| **О языке-1час.** | Чтение и пересказ лингвистического текста. Смысловой анализ текста. Устное сообщение |
| **Речь-40часов.** | Определение изученных типов и стилей речи. Анализ языковых средств. Анализ текстов научного и официально-делового стилей (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Обнаружение в тексте типовых фрагментов: описание места, описание состояния окружающей среды, деловое повествование, рассуждение-объяснение – и способов соединения фрагментов в тексте. Нахождение в учебной литературе информативного повествования. Определение способов и средств связи предложений в тексте. Пересказ учебно-научных текстов, повествовательных текстов художественного стиля с описанием места и состояния природы. Создание устных и письменных высказываний, сочинений-описаний природы, помещения, аннотации и отзыва о книге, фильме. Совершенствование написанного: устранение неоправданных повторов, неудачного употребления стилистически окрашенных слов и оборотов. |
| **Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)** |
| Правописание-16часов. | Определение орфограмм в разных морфемах. Составление схем на все изученные случаи постановки знаков препинания. Подбор примеров. Составление таблиц. Осложнённое списывание. Разные виды диктантов. Работа с орфографическими словарями. |
| Части речи, их грамматические признаки. словообразование, правописание,и употребление произношениев речи -3часа. | Повторение основных понятий морфологии и синтаксиса. Морфологический, морфемный и словообразовательный анализ слов. Моделирование предложенийв соответствии с комуникативной задачей. Употребление изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка. |
| Имя существительное-15часов. | Чтение и осмысление теоретического текста. Опознавание в тексте имён существительных. Морфологический, морфемный и словообразовательный разбор. Упражнения в образовании имён существительных при помощи приставок, суффиксов и сложения. Определение способов образования. Составление словообразовательной цепочки.Овладение правилами написания сложных существительных с соединительными гласными, с иноязычными частями, с начальной частью ПОЛ-. Упражнения на узнавание орфограмм существительных в тексте. Работа с разными типами лингвистических словарей (толковый, орфографический, словообразовательный и др.)Овладение орфоэпическими нормами. Выполнение заданий к тексту по морфологии, словообразованию, лексике. Наблюдение за использованием существительных в создании метафор, сравнений. |
| Имя прилагательное-17часов. | Опознавание в тексте имён прилагательных. Морфологический, морфемный и словообразовательный разбор. Упражнения в образовании имён прилагательных при помощи приставок, суффиксов и сложения. Определение способов образования. Составление словообразовательной цепочки. Работа с толковым словарём. Упражнения в правильном употреблении в речи паронимов.Овладеть слитным и дефисным написанием сложных прилагательных, написанием Н, НН в полных и кратких прилагательных, **правописанием суффиксов -К- и –СК-.** Употребление прилагательных в соответствии с орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами. Определение особенностей употребления в тексте переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. |
| Глагол-25часов. | Опознавание в тексте глаголов. Морфологический, морфемный и словообразовательный разбор.Упражнения в образовании глаголов при помощи приставок, суффиксов и сложения. Определение способов образования. Составление словообразовательной цепочки. Анализ глаголов в составе словообразовательного гнезда. Овладение написанием слов с приставками ПРЕ-, ПРИ, написанием букв Ы-И в корне после приставок. Использование в речи фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении. Наблюдение за использованием глаголов в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи. Определение особенностей употребления глаголов в тексте. Различные виды списывания и диктантов на изученные правила правописания существительных, прилагательных, глаголов.  |
| **Морфология.** |
| Причастие-30часов. | Распознавание причастия по вопросу и общему значению. Определение его морфологических признаков и синтаксической функции. Установление грамматических признаков глагола и прилагательного у причастия.Различение совпадающих по форме прилагательных и причастий. Употребление их в предложении. Образование действительных и страдательных причастий, согласование их с определяемыми словами и употребление в связной речи.Составление словосочетаний с причастиями и употребление их в речи с учётом сферы употребления. Соблюдение видовременной соотнесённости причастий с формой глагола-сказуемого. Использование краткой формы причастия в пассивных конструкциях. Выделение запятыми причастных оборотов. Использование в речи предложений с причастными оборотами, замена их синонимичными конструкциями.Овладение правильным написанием безударных гласных в падежных окончаниях, гласных в суффиксах глаголов, Н, НН в причастиях и отглагольных прилагательных, НЕ с причастиями. Устный и письменный морфологический разбор причастий. Морфемный и словообразовательный разбор. Синтаксический разбор предложений с причастными оборотами. Составление схем. Работа с орфоэпическим словарём: произношение причастий в соответствии с литературными нормами. |
| Деепричастие-21час. | Распознавание деепричастия по вопросу и общему значению. Определение его морфологических признаков и синтаксической функции. Установление грамматических признаков глагола и наречия у деепричастия. Образование деепричастий и правильное употребление их в речи по отношению к глаголу-сказуемому. Морфологический, морфемный, словообразовательный разбор. Овладение написанием НЕ с деепричастиями, гласных перед суффиксами. Выделение деепричастных оборотов в устной речи и на письме. Конструирование предложений с деепричастным оборотом. Наблюдение за деепричастием как средством выразительности в художественном тексте. Употребление деепричастных оборотов в связной речи с учётом различных типов и стилей речи; интонирование предложения с деепричастным оборотом.  |
| Имя числительное-16часов. | Распознавание числительного по вопросу и общему значению. Определение его морфологических признаков и синтаксической функции. Определение разрядов числительных. Группировка числительных по заданным морфологическим признакам.Отличие числительных от слов других частей речи со значением количества. Овладение нормами произношения и правописания. Употребление числительных в речи в разных падежных формах.Правильное употребление количественных и собирательных числительных с существительными. Фонетический, орфоэпический, морфологический, морфемный анализ. Использование числительных в деловой и научной речи в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами. |
| Местоимение-19часов. | Распознавание местоимения по вопросу и общему значению. Определение его морфологических признаков и синтаксической функции. Распознавание разрядов местоимений. Наблюдение за ролью местоимений разных разрядов в тексте. Группировка местоимений по заданным морфологическим признакам. Склонение местоимений в соответствии с литературной нормой. Овладение раздельным, слитным и дефисным написанием местоимений, написанием НЕ, НИ в неопределённых и отрицательных местоимениях Усвоение форм вежливости при употреблении личных местоимений 2 лица в соответствии с русским речевым этикетом. Составление предложений с фразеологизмами, включающими местоимения. Использование местоимений как средства связи. Редактирование предложений с неправильным употреблением местоимений (устранение двусмысленностей, неточностей). |
| **Повторение-7часов.** | Осмысление базовых понятий лингвистики. Различные виды анализа слова, синтаксического анализа предложения с причастными и деепричастными оборотами. Анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к изученным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка. |
| **7 класс-140часов.** |
| **О языке-2часа.** | Работа с лингвистическим текстом: чтение, анализ, осмысление. Осознание этимологии как раздела лингвистики. Работа с этимологическим словарём. Создание рассуждения на лингвистическую тему. |
| **Речь-24часа.** | Определение стилей речи; нахождение в тексте языковых средств, характерных для публицистического стиля речи; определение прямого и обратного порядка слов в предложениях текста; вы­деление в тексте описания состояния человека, отдельных языковых средств, передающих оценку предметов, действий, состояний и пр.Подробный, сжатый и вы­борочный (устно и письменно) пересказ текста, содержащего описание состояния человека, его оцен­ку и другие изученные типы речи.Создание устных и письмен­ных высказываний разговорного, художественного и публицистического стилей речи с оценкой явлений и поступков людей, описаний внешности и состояния человека (по личным наблю­дениям, по картине). Написание характеристики человека, со­чинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюже­та, на материале жизненного опыта учащихся); со­чинения-рассуждения на морально-этическую тему с доказательством от противного. Написание заметки в газету и рекламных аннотаций.Совершенствование текстас учетом стиля речи; использование экспрессивных языковых и речевых средств, в том числе обратного порядка слов и вопросно-ответной формы изложения. |
| **Язык. Правописание. Культура речи** |
| **Закрепление и углубление изученного в 6 классе-29часов.** | *Фонетика и орфоэпия*: фонетический и орфоэпический разбор, наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи, применение фонетико-орфоэпических знаний в собственной речевой практике. Работа с орфоэпическим словарём.*Словообразование*: определение способов образования слов, словообразовательный и морфемный разбор, построение словообразовательной цепочки,наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи, решение разнообразных учебных задач с использованием словообразовательного, морфемного, этимологического словарей.*Правописание: орфография и пунктуация:*орфографический и пунктуационный анализ, работа с таблицами, подбор примеров на изученные правила, объяснение правописания слов и знаков препинания, конструирование предложений по заданным схемам,работа с орфографическим словарём, различные виды списывания и диктантов на изученные правила основных разделов орфографии и пунктуации |
| **Морфология. Орфография** |
| Наречие-28часов. | Распознавание наречий по вопросу и общему значению. Определение разрядов наречий. Определение его морфологических признаков и синтаксической функции. Группировка наречий по заданным морфологическим признакам. Различение наречий и слов категории состояния. Образование и употребление в речи наречия сравнительной степени, овладение нормами образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени. Различие наречий и созвучных слов других частей речи. Определение способов образования наречий. Морфологический, морфемный, словообразовательный разбор с использованием лингвистических словарей. Построение словообразовательной цепочки.Овладение нормами произношения. Овладение нормами правописания: раздельное, слитное, дефисное написание; НЕ с наречиями, НЕ, НИ в отрицательных наречиях, Н, НН в наречиях, О-Е после шипящих, О-А на конце наречий, Ь после шипящих. Наблюдение за ролью наречий в текстах научного и художественного стиля.Употребление наречий для более точного выражения мыслей как одного из средств связи предложений в тексте. Составление текстов с соблюдением языковых норм употребления наречий для достижения точности, информативности и выразительности. |
| Служебные части речи-1час. | Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Различение предлога, союза, частицы. |
| Предлог-9часов. | Морфологический анализ. Распознавание предлогов разных разрядов, отличие производных предлогов от слов самостоятельных частей речи. Наблюдение за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Овладение правильным употреблением предлогов *благодаря, согласно, вопреки и др.* в составе глагольных и именных словосочетаний.Овладение написанием предлогов в одно, два, три слова; через дефис. Работа с орфографическим словарём.  |
| Союз-10часов. | Морфологический анализ. Распознавание союзов разных разрядов по значению и строению. Отличие союзов от созвучных им местоимений с предлогами или частицами или от наречий с частицами.Конструирование предложений по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употребление союзов в соответствии с его значением и стилистическими особенностями. Составление схем. Синтаксический разбор. Овладение написанием союзов: слитное, раздельное (в два, три, четыре слова). Пунктуационное оформление предложений с союзами. |
| Частица-20часов. | Морфологический анализ. Распознавание частиц разных разрядов по значению, употреблению и строению. Употребление частиц для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков в текстах и собственной речевой практике.Овладение правильным написанием частиц: раздельным и дефисным; написанием частицы НЕ с разными частями речи; различением частиц НЕ, НИ. Наблюдение за использованием частиц в художественном тексте. |
| Междометия и звукоподражательные слова-4часа. | Определение грамматических особенностей междометий. Наблюдение за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Овладение правильным употреблением междометий для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. |
| Трудные случаи разграничения языковых явлений=4часа. | Различение омонимичных частей речи на основе семантико-грамматического анализа. Работа со словарём грамматических трудностей, толковым словарём.Сравнительный анализ значения, строения, написания разных видов омонимов. |
| **Повторение-9часов.** | Осмысление изученных базовых понятий лингвистики. Различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения. Анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к изученным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка. |
| **8 класс-105часов.** |
| **О языке-1час.** | Осознание места русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.Работа с лингвистическим текстом: чтение, пересказ |
| **Речь-20часов.** | Систематизация сведений о тексте, стилях и ти­пах речи; расширение представления о языковых  средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения различных жанров публицистики (задача речи, структура  текста, характерные языковые и речевые средства): репортаж, портретный очерк, проблемная статья, нахождение текстов этих жанров в газетах. Пересказ (устно и письменно) текстов указанных выше жанров с сохранением структуры и языковых особенностей исходного текста. Создание текстов типа репортажа-повествования о событии (посещение театра, экскур­сия, поход), репортажа-описания ( родного города, поселка, улицы, памятника ис­тории или культуры, музея); портретного очерка (об инте­ресном человеке); высказываний типа жанра проблемной статьи. |
| **Язык. Правописание. Культура речи** |
| **Орфография и****морфология****(повторение) -4часа.** | Опознавание в изученных частях речи орфограмм. Орфографический разбор. Составление алгоритма или памятки к повторяемым орфографическим правилам. Составление обобщающих таблиц. Подбор примеров. Составление связного высказывания в учебно-научном стиле по обобщённой теме. Морфемный разбор. Морфологический разбор. Различные виды списывания и диктантов с заданиями по орфографии и пунктуации. |
| **Синтаксис и пунктуация** |
| Словосочетание и предложение-5часов. | Овладение основными понятиями синтаксиса. Осознание различия словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов.Распознавание словосочетания в составе предложения. Определение видов словосочетаний и видов подчинительной связи в словосочетании. Группировка и моделирование словосочетаний по заданным признакам. Моделирование и употребление в речи синонимических в речи словосочетаний. Анализ и характеристика словосочетаний Выбор падежной формы управляемого слова. Правильное употребление словосочетаний в составе предложений. Синтаксический разбор словосочетаний. Определение границ предложения. Характеристика предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по характеру основы, по наличию второстепенных членов. Чтение предложений с соблюдением интонации. Моделирование предложений в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные), употребление их в речевой практике. |
| *Синтаксис простого предложения* |
| Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения-13часов. | Опознавание грамматической основы предложения, распознавание главных и второстепенных членов предложения. Определение способов выражения подлежащего, видов сказуемого и способов их выражения; видов второстепенных членов предложения и способов их выражения. Анализ и характеристика синтаксической структуры простых двусоставных предложений. Овладение умением согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом, определения с определяемыми словами. Анализ предложений с прямым и обратным порядком слов, характеристика структурных и смысловых особенностей предложений с обратным порядком слов. Моделирование и употребление в речи названных выше предложений. Разграничение и сопоставление распространённых и нераспространённых предложений, полных и неполных. Наблюдение за особенностями употребления неполных предложений в речи. |
| Односоставные простые предложения-8часов. | Разграничение двусоставных и односоставных предложений. Опознавание односоставных предложений, определение их вида и морфологических способов выражения главного члена. Сопоставление разных видов односоставных предложений. Анализ и характеристика видов односоставных предложений, их структурных и смысловых особенностей. Моделирование односоставных предложений разных типов. Сравнение синонимичных односоставных и двусоставных предложений. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в речи. |
| Неполные предложения-2часа. | Опознавание неполных предложений в тексте, грамотное их употребление в собственных высказываниях и правильное пунктуационное оформление этих предложений при письме. Разграничение неполных двусоставных и односоставных предложений. Замена неполных предложений полными. |
| Предложения с однородными членами-11часов. | Осознание условий однородности членов предложения. Опознавание и правильное интонирование предложений с разными типами сочетаний однородных членов. Различение однородных и неоднородных определений. Выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализ и характеристика предложений с однородными членами. Различение простого предложения с однородными членами с союзами И, ДА (И) и сложного предложения с аналогичной связью. Моделирование и использование в речи предложений с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. Овладение правильным пунктуационным оформлением предложений с однородными членами, в том числе с обобщающим словом при однородных членах. Наблюдение за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. |
| Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями-13часов. | Понимание основных функций обращения, вводных конструкцийи междометия в речи. Опознавание и правильное интонирование предложений с распространёнными и нераспространёнными обращениями, вводными словами, словосочетаниями, предложениями, междометиями. Определение значения вводных конструкций. Моделирование и употребление в речи предложений с различными формами обращений, с вводными конструкциями, междометиями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Анализ и характеристика предложений.Наблюдение за особенностями использования обращений, вводных конструкций в текстах разных стилей и жанров. Использование вводных слов в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Овладение умением пунктуационного оформления на письме предложений с обращениями, вводными конструкциями, междометиями. |
| Предложения с обособленными членами-18часов. | Понимание сущности обособления, общих условий обособления. Опознавание и правильное интонирование предложений с разными видами обособленных членов предложения. Сопоставление обособленных и необособленных членов предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Моделирование и использование в речи предложений с разными видами обособленных членов. Оценка правильности построения предложений с обособленными членами. Анализ и характеристика предложений с обособленными членами. Наблюдение за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Овладение умением пунктуационного оформления на письме обособленных членов.  |
| Прямая и косвенная речь-6часов. | Опознавание основных способов передачи чужой речи. Правильное интонирование предложений с прямой и косвенной речью. Моделирование предложений и использование их в высказываниях. Замена прямой речи косвенной. Использование различных способов цитирования в речевой практике. Анализ и характеристика синтаксических конструкций с прямой и косвенной речью. Овладение умением пунктуационного оформления синтаксических конструкций с прямой и косвенной речью и цитированием. |
| **Повторение-5часов.** | Осмысление изученных базовых понятий лингвистики. Различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания, простого неосложнённого и осложнённого предложения. Пунктуационный и орфографический анализ. Анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка. |
| **9 класс** |
| **О языке-1час.** | Осознание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Осмысление понятия «национальный язык», формы функционирования современного русского языка. Определение различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.  |
| **Речь-17 часов.** | Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста. Углубление знаний о стилях речи и языковых средствах, характерных для разных стилей. Определение стиля и типа речи, темы и основной мысли текста, средств связи предложений, языковых и речевых средств. Различение жанров публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия - и определение особенностей их строения (коммуникативная задача, содержательно- композиционные особенности, типологическая структура, языковые и речевые средства). Особенности составления деловых бумаг (заявление, расписка, автобиография). Написание изложений по текстам публицистического и художественного стилей с введением в текст элементов сочинения (типа рассуждения, повествования, описания). Создание текстов художественного и публицистического стилей на темы морально-этического характера. Построение устных и письменных высказываний в жанре публицистики. Составление деловых бумаг. Составление тезисов и конспекта. Написание докладов на лингвистические и литературные темы.Нахождение и исправление недочётов в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, отсутствие начала и конца, нарушение логики изложения и абзацного членения текста. Нахождение и исправление речевых недочётов (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средств связи: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматических ошибок (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложноподчинённых предложений). |
| **Язык. Правописание. Культура речи** |
| **Обобщение изученного в 5-8 классах-8часов.** | Повторение изученных базовых понятий лингвистики. Работа с лингвистическими словарями (толковым, морфемным, словообразовательным, орфоэпическим и др.). Фонетический, орфоэпический, лингвистический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы. Соблюдение в речи литературных норм. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в процессе выполнения тренировочных упражнений и письменной речи. Комплексный анализ текста. Составление тестовых заданий на разные виды орфограмм и пунктограмм. |
| **Синтаксис сложного предложения** |
| **Сложное предложение-3часа.** | Опознавание и правильное интонирование сложных предложений с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничение и сопоставление разных видов сложных предложений, определение средств синтаксической связи между частями сложного предложения.Группировка сложных предложений по заданным признакам. |
| Сложносочинённое предложение-8часов. | Понимание смысловых отношений между частями сложносочинённого предложения, определение средств их выражения, составление схем. Моделирование сложносочинённых предложений по заданным схемам и употребление их в речи.Анализ и характеристика синтаксической структуры сложносочинённых предложений, смысловых отношений между их частями. Оценка правильности построения сложносочинённых предложений, исправление нарушений синтаксических норм построения. Овладение умениями пунктуационного оформления сложносочинённых предложений на письме. |
| Сложноподчинённое предложение-44часа. | Определение главной и придаточной частей сложноподчинённого предложения. Понимание смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения, определение средств их выражения, составление схем.Разграничение союзов и союзных слов. Распознание и разграничение видов сложноподчинённых предложений.Моделирование по заданным схемам и употребление в речи сложноподчинённых предложений разных видов. Анализ и характеристика предложений с одной и несколькими придаточными частями. Употребление предложений данной конструкции в речевой практике. Оценка правильности построения и исправление нарушений построения сложноподчинённых предложений. Овладение умением пунктуационного оформления на письме сложноподчинённых предложений. |
| Бессоюзное сложное предложение-9часов. | Опознавание сложных бессоюзных предложений. Определение смысловых отношений между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражение их с помощью интонации. Моделирование и употребление в речи сложных бессоюзных предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Анализ и характеристика синтаксической структуры сложных бессоюзных предложений и смысловых отношений между их частями.Замена сложных бессоюзных предложений союзными.Овладение умением пунктуационного оформления сложных бессоюзных предложений. |
| Сложное предложение с разными видами связи-6часов. | Опознавание сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, составление схем. Определение смысловых отношений между частями предложений. Моделирование предложений по заданным схемам и употребление в речи. Анализ и характеристика синтаксической структуры и смысловой связи между частями предложений. Наблюдение за использованием в речи сложных предложений. Овладение умением пунктуационного оформления сложных предложений. |
| **Повторение-9 часов.** | Понимание взаимосвязи уровней языка и единиц. Осмысление базовых понятий лингвистики. Различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения. Анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.  |

**Описание учебно-методического и материально – технического обеспечение образовательной деятельности**

**Литература**

**Для учителя**

1. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. С-Пб., 1998

2.Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы. 5 класс. М.: Вентана-Граф, 2010

3.Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993

4.Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007

5.Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011

6.Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004 Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011.

 7.Примерные программы по учебным предметам. Русский язык.

5-9 классы. М.: Просвещение, 2011

 8.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2013

9. Программа по русскому (родному) языку. 5-9 классы. - М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов, Г.А.Богданова. – Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/сост. Е.И.Харитонова.- 3-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2014

 10..Русский язык. Методические рекомендации. 5 (6,7,8,9) класс. Методическое пособие / Под ред. М.М.Разумовской. М.: Дрофа

Справочные пособия

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985
2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963
3. Крысин  Л.П.  Толковый  словарь  иноязычных  слов. – М.: Просвещение,  1998
4. Крысин  Л.П.  Школьный  словарь  иностранных  слов. – М.: Просвещение, 1997
5. Ожегов  С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.  Современный русский язык.– М.:  Международные отношения, 1994
7. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006

Электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/>**-**Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/>**-**Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

[claw.ru](http://www.claw.ru/)›[1news/izlozheniya/izlozheniya…dlya-5…](http://www.claw.ru/1news/izlozheniya/izlozheniya-teksty-izlozhenij-dlya-5-11-klassov.html) Изложения для 5-11 классов

[http://lib.repetitors.eu](http://lib.repetitors.eu/) Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru>

Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki>

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

***Чтение***

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

***Говорение***

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

• *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

       • *анализировать* *и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

***Письмо***

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *писать рецензии, рефераты;*

• *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

• *писать резюме, деловые письма, объявления* *с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы* *с* *точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

*•*оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию* *из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

• *опознавать омонимы разных видов;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *извлекать необходимую информацию* *из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)* *и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Выпускник научится:

*•*опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

*•*анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

*•*употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

*•*применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*•*распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• анализировать синонимические средства морфологии;*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию* *из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Выпускник научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

*•*применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Выпускник научится:

*•*выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*